

EL QUIJOTE EN EL AULA DE SECUNDARIA (1606-2016). (CL)

Modalidad:

Profesores de Educación Secundaria

Especialidades: Lengua y literatura

Duración en horas:

Teóricas	20	Complementarias	30	TOTAL	50	Créditos	2
----------	----	-----------------	----	-------	----	----------	---

Nº de participantes: 40

Lugar: Colegio de Licenciados de Madrid.

Fecha de celebración: del 4 al 8 de julio de 2016

Horario: de 18 a 21 horas (y el sábado, de 9,30 a 13).

Importe: gratis para colegiados, no colegiados 120,- €

Objetivos de la actividad:

1. Situar El Quijote en los orígenes de la novela moderna.
2. Plantear una metodología adecuada para afrontar la lectura de EL Quijote en Secundaria.
3. Seleccionar textos representativos de El Quijote para su comentario en el aula.

Desarrollo de los contenidos:

El Quijote desde una perspectiva didáctica.

El Quijote en la literatura universal.

El Quijote y la creación de la novela moderna.

El Quijote en el mundo del arte y de la tecnología.

* El Quijote y la Música.

* El Quijote y el Cine.

* El Quijote a través de Internet

Ética y Estética en El Quijote.

Las ediciones de El Quijote.

Tres ejemplos de la pervivencia de la utopía vital quijotesca: Miguel de Unamuno, Rubén Darío y León Felipe.

Metodología: activa y participativa. El intercambio de experiencias de aula entre los asistentes facilitará la puesta en común de los aprendizajes propuestos.

Criterios y procedimiento de evaluación:

Asistencia al 100% de las horas presenciales.

Presentación de memoria.

Responsables de la actividad: Fernando Carratalá Teruel

Profesorado: D. José Portolés Dra. Mar Rebollo D. Prudencio Herrera D. Felipe Arranz Dr. Fernando Carratalá