

El dramaturgo **Francisco Morales Nieva** ha fallecido este jueves a los **92 años** en su domicilio de Madrid, según ha informado la Real Academia de la Lengua (RAE). Nieva, nacido en Valdepeñas el 29 de diciembre de 1924, **ocupaba la silla 'J' de la RAE** desde el 29 de abril de 1990, cuando tomó posesión con el discurso titulado Esencia y paradigma del 'género chico'.

Catedrático de Escenotecnia de la Real Escuela Superior de Arte Dramático y doctor honoris causa por la Universidad de Castilla-La Mancha (2001), Nieva, cuyas memorias se han publicado bajo el título 'Las cosas como fueron' (2002), es autor de más de una **treintena** de piezas teatrales, así como de novelas y ensayos.

Articulista habitual en los medios de comunicación, dirigió, además de sus propias creaciones, adaptaciones de clásicos como **Miguel de Cervantes, Benito Pérez Galdós y Agustín Moreto**. Dramaturgo, pintor y escenógrafo, cuenta en su haber con galardones de la talla del **Premio Polignac de Francia** (1963), el **Premio Nacional de Teatro** (1979) por su trabajo en 'Los baños de Argel', de Miguel Cervantes, o el **Premio Príncipe de Asturias de las Letras** (1992). Además, ha sido galardonado con el [Premio Mariano de Cavia de Periodismo](#) (1991) por ¡Música, maestro!, el **Premio Nacional de Literatura Dramática** (1992) por El manuscrito encontrado en Zaragoza de Jan Potocki, la **Medalla de Oro a las Bellas Artes** (1996), el **Premio Max de las Artes Escénicas** (2011) y el **Premio Valle-Inclán** (2011) por 'Tórtolas, crepúsculo y* telón'.

Entre sus **textos narrativos** figuran 'El viaje a Pantaélica' (1994), 'Granada de las mil noches' (1994), 'La llama vestida de negro' (1995), 'Oceánida' (1996) y 'Carne de murciélago' (1998). Sus obras completas (2007) han sido recogidas en dos tomos. En 2015, se estrenó en el Teatro María Guerrero de Madrid su obra 'Salvator Rosa o El Artista' el 27 de febrero y meses después, el 12 de noviembre, se presentó en el Centro de Arte Moderno de Madrid 'Teatrillo furioso', libro que reúne las obras 'Farsa y calamidad de Doña Paquitas de Jaén' y 'La misa del diablo'. Publicado por Del Centro Editores en una tirada única de cien ejemplares firmados por el propio Nieva, este volumen incluye, asimismo, quince **dibujos inéditos** del autor

Más información :

Web España es cultura. [Información sobre Nieva.](#)

http://www.xn--espaescultura-tnb.es/es/artistas_creadores/francisco_nieva.html#

RTVE. Sexto continente.

[Entrevista a Francisco Nieva.](#)

Primera parte: <https://www.youtube.com/watch?v=aLMbC-jnZvE>

Segunda parte: <https://www.youtube.com/watch?v=4idvs1dM8Fw>